

Spéciale d'élevage RAGDOLL

Descriptif

Lieu :Evreux..... Date : 23/04/2022

Club de race organisateur de la spéciale :AFR.....

Représenté par/ responsable sur place : ...J. Koskas/R. Louis/D. Tenaud

Club organisateur de l'exposition : ...AFR.....

Juge(s) de la spéciale : ...Steven Corneille, Hélène Guillaume.....

Élève-juge :

Nombre de chats présents : ...79.....

➤ Nombre et répartition des chats en jugement individuel

	Nb d'adultes	Nb de neutres	Nb de 6/10 mois	Nb de 3/6 mois
Mâles	22	4	4	2
Femelles	26	9	9	3

Variétés représentées : Colourpoint, mitted, point & blanc (bicolore), solide, tabby, tortie

Ou couleurs représentées : seal, blue, chocolat, lilac, red, crème

➤ Nombre et répartition des classes spécifiques

	Nombre
Lots d'élevage - trois fils ou filles d'un même reproducteur (mâle ou femelle) - examiner la qualité et l'homogénéité de la descendance.	5
Lots 3 générations - trois sujets (ex : père, fille, petit-fils) issus de trois générations successives - examiner la qualité et la transmission des caractères morphologiques.	2
Vétérans (+ de 6 ans) - individuel, chats de plus de 6 ans - examen au jour J + mise en perspective (évolution avec l'âge, évolution du type de la race dans le temps)	5



Compte rendu de la spéciale d'élevage Ragdolls d'Evreux le 23 AVRIL 2022

Juges : Hélène GUILLAUME & Steven CORNEILLE

Lors du breafing, nous avons insisté sur le fait, que certains critères étaient **indispensables**.

Les dessins représentatifs affichés dans le standard du LOOF (Que le club avait fort judicieusement, mis à notre disposition sur nos tables de jugement) nous ont permis d'insister sur ces points.

Il est important de ne pas perdre de vue que le Ragdoll, pour se différencier **sans ambiguïté** d'autres races (Ex : Sacré de Birmanie, Sibérien point, british LH point) doit correspondre au standard officiel et même si certains points du standard peuvent paraître peu importants en nombre de points, on ne peut y échapper.

Exemples :

Le « fameux profil » dit en toboggan : 5 points seulement pour le profil MAIS pénalité si nez romain ou profil droit.

10 points pour forme et couleur des yeux MAIS pénalités si yeux ronds et petits, et refus de tout titre si non bleus.

5 points seulement pour les oreilles MAIS pénalités si petites et pointues.

Oui, le Ragdoll se caractérise par ce profil typique en **toboggan** , ses yeux plutôt **grands et ovales** et ses oreilles de **taille moyenne et arrondies** au bout.

Et, bien évidemment, sa face est inscrite dans un **triangle équilatéral** aux contours arrondis.

Quant au corps ET aux pattes : Le mot qui vient tout de suite à l'esprit : **PUISSANCE** .

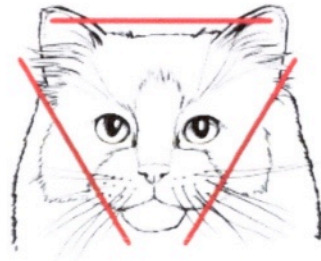
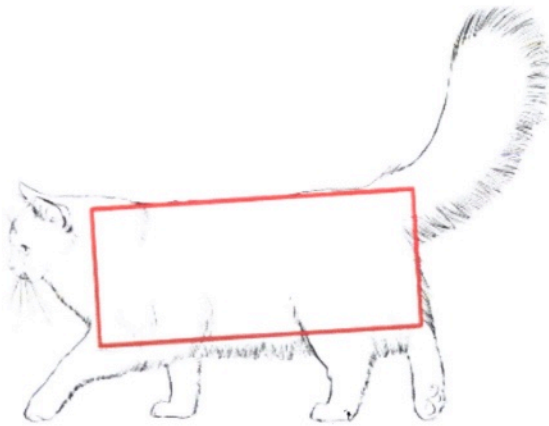
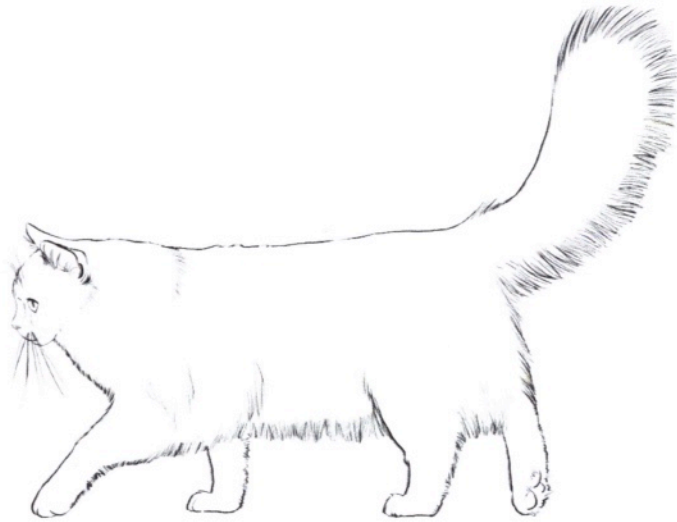
Nous avons également insisté sur le fait que, habitués tous deux aux expositions TICA, nous avons une grande exigence puisque souvent en présence de très jolis sujets du monde entier.

Le Ragdoll n'est pas une race confidentielle. Il est très apprécié et le nombre de naissances important. DONC, oui, il faut être exigeant et respecter le **standard**.

Le décliner dans d'autres couleurs que celles dites classiques (Seal point, blue point) ne nous posent bien évidemment aucun problème du moment que l'objectif premier reste le respect du dit standard.



Ragdoll



Nous avons, sur cette journée, jugé environ 80 chats.

C'est une belle spéciale ! Les éleveurs ont joué le jeu en venant en force. Nous les en remercions. Les variétés étaient nombreuses ! On sent l'engouement pour cette belle race et l'échange avec les exposants présents à été enrichissant.

Nous n'avons eu que très peu de défauts dits rédhibitoires (2 extrémités de queues défectueuses sur l'ensemble, pas de prognathisme, pas de brechet, 1 seul très léger strabisme. Quelques aplombs un peu douteux à l'arrière, mais nous dirons : Comme dans toutes les races.

Dans l'ensemble les chats étaient bien présentés et en tous cas pas sales. Pour une petite moitié... Peut-être pas assez bien « fignés » quand même. Mais rien non plus d'affolant. Le but étant de présenter beaucoup de sujets, nous comprenons qu'il pouvait être difficile de les

montrer tous au top niveau toilettage-expo. (Mais il y en avait de parfaitement toilettés donc c'est possible 😊)

Nous avons donc pu voir des sujets très intéressants ! Et dans des variétés de couleurs peu courantes. Il y a un réel travail d'élevage que nous saluons.

Par contre, nous avons été un peu déçus par **quelques** autres:

Dans la catégorie Colourpoint, certains présentaient un manque manifeste de morphologie et de type de tête. (Pas tous !!! Nous avons une très jolie seal tortie point, par exemple, aussi un seal point, un chocolat point...).

Et donc quelques refus de titres. Et nous aurions pu être beaucoup plus sévères en ne délivrant pas même d'excellent 1.

Nous pensions aussi rencontrer un plus grand nombre de chats ayant le fameux toboggan : C'est un point qu'il faut travailler. Nous pensions que c'était une particularité complètement acquise . (Oui nous sommes exigeants ... 😊)

Un chat avait le nez « romain » , quelques uns avaient le profil trop droit.

Nous avons aussi quelques faces un peu rondes. Il faut respecter le fameux triangle équilatéral (Aux contours arrondis ne veut pas dire toute la tête ronde). Souvent ce phénomène de rondeur s'accompagnait d'un museau un peu court d'ailleurs.

Egalement : un des chats aurait pu être confondu, de face, avec un Sibérien.

Faire attention aussi au front un peu plat.

Nous dirions que pour une majorité, la taille, la morphologie et la longueur du corps étaient bonnes.

C'est incontestablement le point fort retenu dans cette spéciale : Et pas des moindres. Il faut continuer en ce sens ! Bravo !

Attention toutefois à la robustesse des pattes : Des pattes pas assez puissantes cassent l'harmonie de l'ensemble : Certains chats étaient pourtant bien construits au niveau du corps (Long, puissant, large de poitrine et de hanches) mais avec des pattes moins puissantes que ce qu'il aurait fallu.

Quelques queues légèrement trop courtes mais rien non plus de dramatique : Nous le soulignons pour attirer l'attention sur les mariages à faire afin de « corriger » ce phénomène.

En ce qui concerne la fourrure : Majoritairement une fourrure de texture correcte : Mi-longue, soyeuse avec peu de sous poil.

Bien sûr quelques fourrures laineuses mais pas en majorité.

En avril, même s'il ne faut pas se découvrir d'un fil, nous n'avons pas été très exigeants sur la longueur car la mue a bien commencé.

Les patrons : 3 motifs représentés : COLOURPOINT, MITTED, BICOLORE.

Aucun colourpoint avec médaillon ou tâche blanche ! Bien !

Un seul mitted avec absence de blanc au menton.

Quelques irrégularités du masque chez des bicolores mais rien ne pénalisant de toute façon.
Un peu de manque de hauteur de blanc sur les antérieurs.

Nous saluons donc le travail d'élevage effectué en soulignant quand même les points suivants :

Attention au triangle équilatéral

Attention au toboggan

Attention à la morphologie des pattes.

Ce sont les trois points que, suite à cette spéciale, nous voudrions voir respectés en plus grand nombre.

Et pour finir : Merci au club : Nous avons été choyés.

Pour servir et faire valoir ce que de droit.

Hélène GUILLAUME et Steven CORNEILLE (Avec le pouvoir de Steven pour la signature finale).

