



Spéciale d'élevage DEVON REX

Descriptif

Lieu : PARIS	Date : 13/01/2019
Club de race organisateur de la spéciale : Association Européenne du Devon Rex	
Représenté par/ responsable sur place : Catherine CURTIL	
Club organisateur de l'exposition : AFPL	
Juge(s) de la spéciale : Mary-Lise DE LANDTSHEER	
Élève-juge :	
Nombre de chats présents : 16	

Nombre et répartition des chats en jugement individuel

	Nb d'adultes	Nb de neutres	Nb de 6/10 mois	Nb de 3/6 mois
Mâles	2		1	1
Femelles	6	1	3	2

Variétés représentées :

Ou couleurs représentées : Blanc-Cinnamon-Cinnamon Tortie Tabby-Ecaille-Chocolat
Tabby-Chocolat/blanc-Cinnamon/Blanc-Chocolat Tortie/Blanc-Blue Mackerel
Tabby/Blanc-Chocolat Mink/Blanc-Seal Tabby Mink/Blanc-Seal Point/Blanc, Blue Tabby
Point/Blanc

Nombre et répartition des classes spécifiques

	Nombre
Lots d'élevage - trois fils ou filles d'un même reproducteur (mâle ou femelle) - examiner la qualité et l'homogénéité de la descendance.	1
Lots 3 générations - trois sujets (ex : père, fille, petit-fils) issus de trois générations successives - examiner la qualité et la transmission des caractères morphologiques.	1

❖ passer sur deux pages si besoin est ...):

	Points forts	Points faibles
Têtes <i>Forme - profil - oreilles - yeux - museau - menton</i>	Petites têtes - Grandes oreilles bien décrochées Crânes plats - Fronts bombés - Bons stops Ovale et grands en général Bonnes pommettes Bons museaux	Quelques yeux ronds et mentons légers
Corps <i>Taille - ossature - musculature - pattes - queue</i>	Jolis corps semi-cobby, bien musclés, avec bonnes poitrines et longues pattes.	
Robes <i>Longueur - texture - nudité - couleur - patrons</i>	Fourrure présente sur l'ensemble du corps. Fine et soyeuse et bien bouclée chez certains sujets. Pas de zones nues envahissantes.	Plusieurs adultes manquaient de boucles sur le corps.
Condition / Présentation	Excellente condition et présentation	
Appréciation globale de la qualité <i>Dans le standard / manque de type / sur-type</i>	Des sujets représentant très bien la race, en bonne condition et agréables à juger (tempérament)	



Synthèse des jugements 3 descendants d'un même reproducteur

- ❖ Appréciations globales sur la qualité, l'homogénéité, etc. des lots 3 descendants
- Notions de transmission / homogénéité / travail d'élevage / « empreinte » du reproducteur.

Lot 3 d'élevage 1402-1403-1404/1405

Très joli lot d'élevage avec la Grand-mère (Ecaille de Tortue), la fille, et deux petits-fils. La Grand-mère a bien transmis son look aux descendants.

Synthèse des jugements des lots 3 générations

- ❖ Appréciations globales sur la qualité, l'homogénéité, l'évolution, la transmission ... dans les lots
- Notions de transmission / évolution / travail d'élevage, lignées.

Lot 3 Générations 1404-1405-1403

Lot très homogène avec 3 sujets au look identique

Synthèse des jugements des vétérans

- ❖ Appréciations globales sur la qualité, le type, etc. des vétérans présentés
- Notions d'évolution du type de la race dans le temps, d'interprétation du standard / participation aux groupes d'élevage.



LOOF

L'Office Officiel des Origines Félines
Bilan général

Remarques spécifiques et points d'attention par rapport au standard de la race

Comme signalé lors du debriefing le bilan général est très positif. Il faudrait juste (pour certains) essayer d'éliminer les yeux ronds.

Commentaire / Appréciation général(e)

Que du positif dans l'ensemble. Des chats en condition et des exposants très motivés

Remarques sur les conditions d'organisation (cf. questionnaire ad-hoc)

(Espace de jugement, espace briefing-débriefing, répartition des chats, timing expo et Best in Show)

Tout était bien pensé : table de jugement placée juste en face du carré avec les exposants de la spéciale, espace pour le briefing/debriefing à côté de la table de jugement, pas de surcharge de travail, le timing été respecté et nous avons eu largement le temps pour les présentations au podium. Seul bémol l'éclairage ! Difficile de bien voir la couleur des yeux, quant aux chats blancs ou avec blanc no comment !

Date : 15 janvier 2019

Signature du/des juge(s) :

Mary-Lise De Landtsheer

Signature de l'élève-juge :