

Spéciale d'élevage CHARTREUX le 10 avril 2016 à Wasquehal

Club organisateur de l'exposition : AFNP

Club de race : CCF

Juge officiant Guy Héranval

45 chats inscrits de la classe chaton 3/6 mois à la classe d'honneur en passant par les neutres.

2 groupes d'élevage, 1 vétérinaire.

Après lecture du standard LOOF en présence de tous les participants pour avoir une base de référence commune les jugements ont pu démarrer

L'impression générale est que les chats dits "britanniques" ne sont presque plus présents (un seul sujet)

Globalement, aussi, en comparaison avec les sujets présents en exposition il y a une vingtaine d'années le caractère s'est beaucoup amélioré.

Points positifs :

- les corps sont vraiment bien construits solides, bien semi-cobby et sans lourdeur excessive.

- de bonnes ossatures.

- la couleur des yeux, du jaune à l'orange, sans trace de vert et elle reste relativement stable, bien sur en perdant un peu d'intensité, sur les sujets âgés.

- les profils sont dans l'ensemble assez bons (ni aquilins ni stoppés) mais pour beaucoup pourraient être un peu plus longs.

- l'expression volontiers "sévère" du chartreux est souvent présente.

Pourraient être améliorés :

- les robes, souvent un peu trop longues mais surtout présentant trop de "tipping silver".

- les oreilles qui pour donner un look typique chartreux pourraient être un peu plus haut placées et un peu moins ouvertes à la base (trop ouvertes elles paraissent plus petites).

- la hauteur de tête pourrait être, souvent, un peu plus importante ce qui donnerait d'une part des profils plus longs et d'autre part permettrait à un front plat et plus haut de s'exprimer comme il est demandé dans le standard et enfin, mettrait en valeur ce profil légèrement curve requis.

La préférence quand à la nuance de bleu des robes est nettement l'ardoise (sans doute pour, là aussi, se démarquer des british où le lavande est la nuance la plus recherchée)

La journée, après remise des différents bests, présentation au public des sujets sélectionnés et explication de la race, de son histoire et de son standard, s'est terminée par un débriefing "à chaud" où il est ressorti que les échanges juge/exposants dans le cadre d'une telle spéciale sont enrichis par la passion commune et la volonté partagée d'améliorer la race et facilités par l'aspect "technique" du moment.

En fait, l'important n'est plus tant d'avoir son titre ou pas, mais d'échanger conseils, perspectives et points de vue et ce sans doute par le fait qu'un "excellent" compte pour le système (d'autant plus dans une race comme le chartreux où une seule couleur est présente ; pour exemple dans cette spéciale il y avait nombre de femelles en CAC ! ce qui a donné 1 excellent premier avec titre, des excellents 2,3,... sans titre et un très bon)

Guy Héranval