

Spéciale d'élevage RAGDOLL

Descriptif

Lieu Evreux.....

Date : 27 avril 2019

Club de race organisateur de la spéciale AFR

Représenté par/ responsable sur place : Jonathan KOSKAS

Club organisateur de l'exposition :AFR

Juge(s) de la spéciale Catherine BASTIDE et Brigitte BERTHELON...

Élève-juge : Madame Linda Derwae-TILKIN.....

Nombre de chats présents : B Berthelon :28.....C Bastide : 19

➤ Nombre et répartition des chats en jugement individuel

	Nb d'adultes	Nb de neutres	Nb de 6/10 mois	Nb de 3/6 mois
Mâles	BB :10 /CB :6	BB : 1/ CB : 1	BB : 1/CB 1	BB : 1/CB 1
Femelles	BB:9 /CB :4	BB : 3/CB : 2	BB : 2/CB 3	BB : 1/CB 1

Variétés représentées : Pointed, Mitted, bicolors, seal, bleu, chocolat, lilac, red, tortie et tabby.



➤ Nombre et répartition des classes spécifiques

Remarques sur les conditions d'organisation

(Espace de jugement, espace briefing-débriefing, répartition des chats, déroulement et timing, top 10, Best in Show dédié, etc.)

Déroulement de la Spéciale d'élevage en totale conformité avec les recommandations et Lignes directrices d'organisation préconisées par le LOOF. Une table de jugement avait été dressée à proximité des chats, dans un endroit calme ce qui a permis d'examiner les chats sans qu'ils subissent le stress de l'exposition, et de pouvoir échanger avec les éleveurs tranquillement.

Ragdoll, bien qu'imposant est un chat gentil, calme et bien équilibré sans agressivité. Cependant quelques chats ont été un peu difficiles et manifestaient leur envie d'être ailleurs ...

Le briefing a permis de faire une lecture commentée des points critiques du standard ;

Certains éleveurs avaient une bonne expérience dans la race, mais ce n'était pas le cas pour d'autres. Comme souvent le standard n'est pas parfaitement connu par tous.

Au cours de la discussion, l'accent a été mis sur le fait que cette race devait être abordée en premier lieu par la structure du chat et non pas par la robe et la répartition des couleurs

Il a été rappelé que le Ragdoll est un chat qui doit être à la fois solide et massif avec une structure imposante. Le corps est rectangulaire avec de bons aplombs. La poitrine est large. Le Ragdoll est un chat puissant en particulier chez les mâles. Mais la dysmorphie, est présente et admise, pour autant elle ne légitime pas le manque de gabarit chez les femelles. La race se caractérise par une tête triangulaire aux contours légèrement arrondis, un museau qui doit être puissant avec un menton large rond qui vient en équilibre avec la masse du museau. Le profil doit être en toboggan avec un front aux lignes arrondies, une légère cuvette entre les yeux sans véritable stop. La seule ligne droite doit être celle du nez sans aucune bosse ni défaut de cartilage. Le front doit être également suffisamment haut pour que la tête soit équilibrée.

La puissance est apportée à la fois par une encolure large, une poitrine ouverte et un corps aux lignes arrondies qui confère au chat un poids certain. La douceur qui va de pair avec la puissance est liée à un admirable regard d'un bleu le plus intense possible. Les yeux doivent être grands et ouverts sans être ronds et légèrement étirés au coin externe.





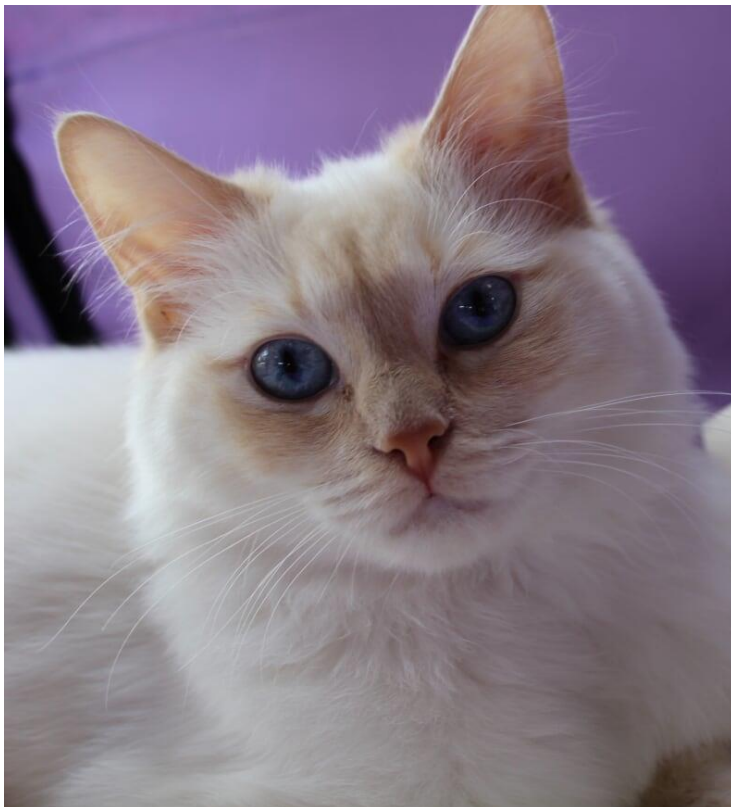
Le chat doit surprendre par son poids, avec une musculature ferme et dense sans obésité.



Les caractéristiques esthétiques principales de Ragdoll sont à la fois le le patron point associé aux yeux bleus et la répartition des couleurs de la robe. Sur ce dernier point, le standard est particulièrement exigeant. Ce qui augmente le nombre de pénalités.



Les éleveurs ont dit avoir du mal pour stabiliser les gabarits





L'attention des exposants a été attirée sur l'obligation de présenter dans cette race des chats pas seulement propres mais également toilettés.

Le déroulement de la spéciale :

Cette spéciale a été riche d'échanges. En conséquence, l'ambiance était particulièrement sympathique, pleine de chaleur humaine à défaut d'avoir une température ambiante printanière !

Les participants ont toujours veillé à la fluidité des jugements et assuraient le relais avec la salle d'exposition pour éviter les temps morts. Ils ont fait preuve de beaucoup d'intérêt, d'humour et d'un grand fair-play.

Le débriefing a en fait été effectué le lendemain. Les exposants étaient très demandeurs pour ce moment de conclusion.

Les points qui ont été abordés :

- un joli échantillon de Ragdolls qui a été présenté avec des âges variés ce qui permettait d'apprécier les chats dans tous leurs stades d'évolution. C'est important pour une race dont les sujets évoluent lentement. Il y avait même quelques mâles matures.

- En général une belle condition pour les chats présentés, un seul avait un déficit de poids. Certains mâles avaient déjà perdu un peu de masse. Mais c'est logique pour la saison. Mais dans l'ensemble de jolis corps bien rectangles surtout pour les mâles. Tous les chats étaient propres et bien présentés avec quelques superbes toilettages.

- - les femelles sont très rarement d'un bon gabarit. Certaines ont des structures trop fines pour cette race. Ce point doit être pris en compte par les éleveurs. Le risque est de perdre définitivement la taille. Il faut se rappeler que dans la palette des races, le ragdoll est un des chats les plus imposants par la taille et par le

poids. Même s'il est admis que les femelles soient plus petites pour autant une structure fine ne peut pas être admise.

- Le standard est très exigeant pour la répartition des couleurs. L'emplacement des spots blancs chez les mitted et les taches de couleurs dans les zones blanches chez les particolours ne sont pas toujours bien respectés. Il s'agit en général de pénalités. Mais beaucoup de chats sont concernés en particulier pour les pattes de l'arrière chez les bi-colors. Ce ne sont que des imperfections de robes mais sur ce point le standard est très précis.

Il se pose ensuite la question pour le juge de déterminer quelle importance il attache à ce type de manquement. Par définition ce genre de défaut (pénalité) doit empêcher un chat d'obtenir les (ou le) titres les plus élevés même si le sujet est par ailleurs exceptionnel.

- le point le plus important que les juges ont relevé au cours de cette spéciale, c'est les mauvais profils de certains chats. Manifestement nous n'avons pas tous la même perception de la notion de « toboggan ». Il y a trop de profils droits parfois combinés avec des fronts qui manquent de hauteur et/ou qui sont fuyants. Peut-être que les profils droits étaient nécessaires pour gommer les cassures trop importantes des bi-colors que l'on voyait il y a quelques années. Mais maintenant il faut veiller à retrouver un bon équilibre et à respecter le standard sur ce point. C'est aussi un point de vigilance.

- un des points très positifs de cette spéciale c'est que nous avons pu apprécier des chats dans les différents patrons admis pour la race. Et nous avons constaté Catherine et moi qu'il n'y avait moins de différences significatives dans le type des bi-colors certes très représentés et les points ou les mitted. Les bi-colors ont les museaux moins courts et les nez moins cassés (stops trop marqués). Ils ont également un menton plus équilibrés en largeur et en hauteur. On s'approche d'un type unique dans la race avec 3 expressions de patrons différents. Cela paraît aller évident mais l'introduction du patron bi-color a été faite avec des chats de races(ou pas) différentes qui ont obligatoirement modifiés l'aspect du Ragdoll. On voit que ces différences au cours des 15 dernières années se sont estompées. Par contre il reste encore une certaine diversité dans la longueur et la texture des fourrures.

- Même si on accepte une grande variation saisonnière, certaines robes sont trop courtes et il y a des structures trop mousseuses (même légèrement frisées sous le ventre) trop volumineuses et absence de collerette pour cette race. C'est également un point de vigilance pour les éleveurs.



- ❖ appréciations globales sur les sujets présentés (les cases sont extensibles, vous pouvez passer sur deux pages si besoin est ...) :

	Points forts	Points faibles
<p>Têtes Forme - profil - oreilles - yeux - museau - menton</p>	<p><u>Dans l'ensemble :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Des expressions ouvertes et douces. • Des têtes aux contours doux et fluides de face et de profil avec oreilles qui se placent naturellement aux angles du triangle. Des grands yeux expressifs (Certains avaient des regards très attractifs avec des bleus intenses surtout chez les mitted seal) ou légèrement violet chez les lilac. • Des mentons généralement bien placés et suffisants en largeur et en hauteur même chez les bi-colors ; ce qui est une nette amélioration. • Des museaux puissants avec des pattons larges chez les mâles et quelques femelles • Des dessus de tête plats ou très légèrement arrondis chez les mâles matures car les oreilles se placent plus bas. <p>Dans l'ensemble des belles têtes, harmonieuses puissantes chez les mâles matures et pleines de douceur chez les femelles.</p>	<p><u>Pour certains chats (trop):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Des profils droits (sans toboggan)). A la place d'une légère courbe on a un « pont entre les deux yeux. La ligne du profil est moins fluide. Quelques bumps. Attention attirée sur ces deux points • Des fronts trop plats (manque de hauteur de front) chez des sujets les plus âgés en particulier chez les tabby. Cette structure a pour conséquence un déséquilibre dans la partie supérieure de la tête La balance n'est pas bonne et la tête perd de sa puissance. • Des oreilles trop grandes et surtout trop pointues aux extrémités. • Un chat ou deux avec des pattons de moustaches pas suffisamment développés ce qui donne un museau trop pointu. • Un chat avec des yeux beaucoup trop ronds même si la couleur était remarquable
<p>Corps Taille - ossature - musculature - pattes - queue</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bel aspect de chats solides, musclés rectangles et bien équilibrés. • Les poids sont surprenants en rapport avec la taille du chat. Très belle balance de corps. • Globalement des chats robustes surtout chez les mâles. C'est déjà visible sur les jeunes sujets. Des queues de bonne longueur, fournies et bien portées • Des bons aplombs en général mais pas pour tous les chats. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attention attirée sur la structure des femelles qui dans certains cas est beaucoup trop légère pour cette race. C'est un problème de structure pas de de masse musculaire ni de poids. • Attention attirée sur les aplombs. Pour cette race qui combine un volume important avec un poids certains il est important pour la qualité de vie du chat et pas seulement pour l'esthétisme que ses aplombs soient très bons.

<p>Robes Longueur - texture - nudité - couleur - patrons -</p>	<p><u>En général :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> De très belles couleurs de robe dans des tons pastel qui conviennent très bien à cette race .Les couleurs sont lumineuses. Les seal sont particulièrement spectaculaires lorsqu'ils combinent cette couleur avec des yeux d'un bleu profond. Les marquages tabby des « points » viennent mettre en évidence les yeux des chats. De belles fourrures fines et soyeuses avec peu de sous poils. 	<ul style="list-style-type: none"> Des chats présentait des fourrures encore trop courtes pour des mi longs. Plusieurs textures : allant d'un toucher laineux et mousseux jusqu'à une fourrure soyeuse, fine portée près du corps avec un sous poil modéré. Cette très grande hétérogénéité est très surprenante mais pas souhaitable. Quelques défauts de spots blancs placés là où ce n'est pas admis par le standard.
<p>Condition / Présentation</p>	<p><u>En général :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Tous les chats étaient propres et avaient été préparés pour l'exposition Tous les chats en bonne condition avec un bon poids même ceux qui manifestement n'avaient pas l'habitude des shows. Tous avaient l'aspect de chats sains et presque tous (plus difficile pour les femelles) robustes. 	<ul style="list-style-type: none"> Certains toilettages ne sont pas aussi soignés et sophistiqués que l'exige l'exposition. Mais c'était quand même très bien ; Un mâle avec un déficit de poids. Quelques mouvements d'humeur chez certains chats, mais rien de grave. Ils n'avaient peut-être pas envie d'être là.
<p>Appréciation globale de la qualité Dans le standard / manque de type / sur-type</p>	<ul style="list-style-type: none"> Des chats qui donnent l'image <u>d'une race saine et équilibrée</u> et ce point est très important. des expressions très douces de chats éveillés et attentifs. Quelques sujets exceptionnels d'une très grande qualité Une race qui a beaucoup évoluée depuis 15 années environ avec l'introduction du patron bicolor. Le blanc renforce l'expression douce. Et c'est un point important. 	<p>Attention attirée sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> Veiller à conserver une bonne ossature et une musculature développée. C'est une race qui doit être imposante. Il faut travailler la stabilité des gabarits et des profils pour ce faire être vigilant sur les femelles utilisées pour la reproduction. Dans un second temps être également vigilant sur la longueur et la texture de fourrures (soyeuse) et l'équilibre de la répartition des couleurs

Finale de la spéciale :

1er de la Spéciale

WANDERDUENE IBIZA - RAGDOLL blue point & blanc à Mme PFISTER Julie

2ème de la Spéciale

NESKIMOO D'ULTRAVIOLET - RAGDOLL lilac point mitted à KOSKAS Jonathan

3ème de la Spéciale

RAGZARO NOUKY - RAGDOLL seal tabby point mitted à M. LOUIS Romain



4ème de la Spéciale

ERAGON DOLL ANGELIC THERESA - RAGDOLL blue point mitted à Mme ANCEAU Muriel

5ème de la Spéciale

LOVELY EYES OKTAV - RAGDOLL chocolat point mitted à Mme ANCEAU Muriel

6ème de la Spéciale

LOVELY EYES NINA - RAGDOLL blue point mitted à Mme LAHAY Adeline

7ème de la Spéciale

OBLIVION D'ULTRAVIOLET - RAGDOLL lilac tabby point mitted à M. TENAUD Dimitri

8ème de la Spéciale

BONBON'S KITTY DUNE - RAGDOLL seal tortie point & blanc à Mme GUYARD Sonia Stéphane

9ème de la Spéciale

RAGZARO OCYALÉ - RAGDOLL seal tabby point mitted à Mme GUYARD Sonia Stéphane

10ème de la Spéciale

LOVELY EYES OSKAR - RAGDOLL blue point & blanc à Mme ANCEAU Muriel



BEST GENERAL

RAGDOLLS WANDERDUENE IBIZA - RAGDOLL blue point & blanc à Mme PFISTER Julie

BEST IN SHOW

Honneur Mâle : ERAGON DOLL ANGELIC THERESA - RAGDOLL blue point mitted à Mme ANCEAU Muriel

Mâle : NESKIMOO D'ULTRAVIOLET - RAGDOLL lilac point mitted à KOSKAS Jonathan

Femelle : WANDERDUENE IBIZA - RAGDOLL blue point & blanc à Mme PFISTER Julie

Neutre Mâle : RAGZARO NOUKY - RAGDOLL seal tabby point mitted à M. LOUIS Romain

6/10 mois Mâle : LOVELY EYES OKTAV - RAGDOLL chocolat point mitted à Mme ANCEAU Muriel

6/10 mois Fille : OBLIVION D'ULTRAVIOLET - RAGDOLL lilac tabby point mitted à M. TENAUD Dimitri

3/6 mois Fille : BONBON'S KITTY DUNE - RAGDOLL seal tortie point & blanc à Mme GUYARD Sonia Stéphane

Proposé Best in Show

Mâle : OPIUM DU JARDIN DE DOLLY - RAGDOLL blue tabby point mitted à Mme PAPADOPOULOS DEGRANDSART Alexia

Femelle : MYRTO DU JARDIN DE DOLLY - RAGDOLL seal point & blanc à Mme PAPADOPOULOS DEGRANDSART Alexia

Femelle : LAPILLI BLU MIRIAM - RAGDOLL blue tortie point à M. TENAUD Dimitri

Neutre Mâle : LOVELY EYES OSKAR - RAGDOLL blue point & blanc à Mme ANCEAU Muriel

Neutre Fille : LOVELY EYES NINA - RAGDOLL blue point mitted à Mme LAHAY Adeline

6/10 mois Mâle : ONYX DU CHASHIRE - RAGDOLL blue point mitted à Mme MANSUY Corinne

6/10 mois Fille : RAGZARO OCYALÉ - RAGDOLL seal tabby point mitted à Mme GUYARD Sonia Stéphane

BEST VARIETE

RAGDOLL blue point & blanc : WANDERDUENE IBIZA à Mme PFISTER Julie

RAGDOLL blue point mitted : ERAGON DOLL ANGELIC THERESA à Mme ANCEAU Muriel

RAGDOLL blue tabby point mitted : OPIUM DU JARDIN DE DOLLY à Mme PAPADOPOULOS DEGRANDSART Alexia

RAGDOLL seal point mitted : RAGZARO NAÏA à M. LOUIS Romain

RAGDOLL seal tabby point mitted : RAGZARO OCYALÉ à Mme GUYARD Sonia Stéphane

PRIX SPECIAL

POILS MI-LONGS

RAGDOLL blue point mitted : LOVELY EYES NINA à Mme LAHAY Adeline

RAGDOLL blue point mitted : ONYX DU CHASHIRE à Mme MANSUY Corinne

RAGDOLL blue tabby point mitted : RAGZARO NJ à M. HAMARD Vincent

RAGDOLL blue tortie point : LAPILLI BLU MIRIAM à M. TENAUD Dimitri

RAGDOLL lilac point mitted : NESKIMOO D'ULTRAVIOLET à KOSKAS Jonathan

RAGDOLL lilac tabby point mitted : OBLIVION D'ULTRAVIOLET à M. TENAUD Dimitri

RAGDOLL seal point & blanc : MYRTO DU JARDIN DE DOLLY à Mme PAPADOPOULOS DEGRANDSART Alexia



Bilan général

➤ Remarques spécifiques et points d'attention par rapport au standard de la race

Les points d'amélioration :

- Veiller à conserver une bonne ossature et une bonne musculature surtout chez les femelles.

Veiller au profil qui doit être avec une légère courbe concave entre les yeux le fameux « toboggan ». Le front doit être suffisamment haut et rond sans se prolonger par un dessus de tête rond pour apporter une belle balance à l'ensemble de la tête.

Conserver des yeux grands et bien ouverts avec le charme d'une expression douce.

S'attacher à la longueur et à la structure de la fourrure pour que les chats restent réellement des mi- longs.



➤ **Commentaire / Appréciation général(e)**

Une très belle spéciale de race, riche des échanges avec les exposants qui s'est déroulée dans une belle ambiance au sein d'une exposition particulièrement conviviale et sympathique. Des sujets d'une grande qualité parfois d'autres plus moyens, mais un réel plaisir de les juger. Une belle image de cette race qui est très exigeante.

Une spéciale très bien organisée avec un nombre de chats suffisant pour qu'elle soit représentative de cette race. La spéciale a permis aussi d'avoir un temps de jugement suffisamment long pour avoir des échanges avec les exposants. Des éleveurs enthousiastes, attentifs qui cherchent les échanges avec les juges et les autres exposants. Il y avait réellement un esprit « famille » ainsi qu'un grand fair-play ce qui est très agréable pour les juges.

Un temps de jugement agréable et enrichissant pour moi avec l'opportunité de réellement échanger avec mes collègues sur cette race. Mais des jugements pas très faciles car il y avait un groupe de chats de qualité égale. Des échanges enrichissants avec l'élève juge, ce qui m'a permis de progresser dans cette race qu'elle connaissait parfaitement et de me remettre en question parfois en particulier sur l'équilibre des couleurs.

➤ **Remarques sur les conditions d'organisation (cf. questionnaire ad-hoc)**

(Espace de jugement, espace briefing-débriefing, répartition des chats, timing expo et Best in Show)

Tous les moyens ont été mis à notre disposition par le club de race et par le club organisateur de l'exposition pour que la spéciale se déroule très bien, de l'espace, un temps de jugement suffisant, un petit rayon de soleil et quelques degrés supplémentaires c'aurait été encore mieux.

Mais sur ce point personne n'y peut rien.



Signature du/des juge(s) :
juge :

Signature de l'élève-

Brigitte BERTHELON et Catherine BASTIDE